



Chiara Guidi con il suo 'metodo errante' sarà protagonista di uno degli appuntamenti del festival on the road tra i comuni di Volterra, Pomarance, Castelnuovo Val di Cecina, Montecatini Val di Cecina

VOLTERRA SU IL SIPARIO PER LA XXIX EDIZIONE DEL FESTIVAL DIRETTO DA PUNZO

Teatro, la città è sospesa

Le profezie di Pilade riempiono le saline di Volterra, scenario di un'archeologia industriale ancora irrisolta. Pasolini, i miti greci, Shakespeare raccontano un'umanità sospesa, nei corridoi del carcere, nella fabbrica interrotta. Un'insostenibile leggerezza apre il sipario di Volterra Teatro 2015, che intitola la sua ventinovesima edizione 'La città sospesa'. Torna dal 20 al 26 luglio il festival internazionale di teatro, musica, danza, video, poesia, arte e cultura, diretto da Armando Punzo, per raggiungere gli scenari più belli di Volterra, Pomarance, Castelnuovo e Montecatini Val di Cecina. «Ci troviamo di fronte ad un capocomico - ha spiegato Punzo - che non riesce più a rappresentare l'umanità per quella che è. Da qui inizia la nostra drammaturgia». Il teatro diventa vita quando racconta storie vere e così l'Archivio Zeta ha incontrato gli operai in mobilitazione della Smith Bits nelle parole

del Pilade di Pasolini. Il progetto è diviso in momenti di teatro collettivo: il 20 luglio nel camposanto di Montecatini Val di Cecina, il 22 luglio nelle Fumarole di Sasso Pisano, a Castelnuovo Val di Cecina, a Pomarance, nella Rocca Sillana il 26 luglio. Ed è da sottolineare il lavoro di

focus

LUCCA I «Codici della vita»

Una grande mostra dedicata ai giovani è quella che prende il via oggi e firmata dal pittore e scultore Rudy Pulcinelli che ci svela i «Codici della vita» attraverso la sua personale dal titolo «Life Codes» aperta al Lu.C.C.A. museum fino al 30 agosto con ingresso libero.

Chiara Guidi con i bambini. La tappa centrale è il 25 luglio nelle Saline di Volterra con il debutto 'Pilade-Campo dei rivoluzionari'. Il luogo sospeso per eccellenza è la Fortezza medicea di Volterra, dove la Compagnia della Fortezza lavora in continua osmosi tra carcere e mondo esterno. 'Shakespeare. Know Well' è l'omaggio manifesto di questa edizione al drammaturgo inglese, in scena dal 20 al 25 luglio alla Fortezza, in prima nazionale. Il 21 luglio, sempre all'interno della Fortezza va in scena, per l'ottava edizione, la 'Generazione Scenario'. Dopo il debutto a Pomarance il 21 luglio, Aniello Arena, attore simbolo della Compagnia della Fortezza, presenta anche il primo 'A-Solo. Studi di assenza in pubblico', con i cittadini di Pomarance e Volterra (22 luglio, Fortezza Medicea). Il programma completo su info@volterrateatro.it

Laura Tabegna