

VolterraTeatro: aperte le iscrizioni ai laboratori



Uno rivolta agli attori con Chiara Guidi ed un altro per fotografare il teatro da vicino ed i suoi luoghi

VOLTERRA — La XXIX edizione del Festival VolterraTeatro, in programma **dal 20 al 26 luglio** nella città etrusca e dedicata a *'La città sospesa'*, prevede anche dei laboratori, per i quali sono già aperte le iscrizioni.

Infatti, come ogni anno, il festival dedica ampio spazio alla formazione, con l'obiettivo di "farsi fucina di innesti, incontri e accrescimento artistico e umano".

In accordo con le linee poetiche e strutturali de *La città sospesa*, il festival propone un laboratorio scenico legato all'infanzia, per attori e attrici, diretto da **Chiara Guidi**, che prevede un immediato e intenso **coinvolgimento dei partecipanti in uno spettacolo in programma a VolterraTeatro, e un workshop di fotografia di scena, a cura di Futura Tittaferrante**, che condurrà l'obiettivo delle macchine fotografiche dei partecipanti attraverso i percorsi d'arte e i tanti palcoscenici inconsueti dei "luoghi vicini all'infinito" del festival.

Il metodo errante. Il lavoro dell'attore agli occhi di un bambino è il laboratorio scenico condotto da **Chiara Guidi** e dall'aiuto regia **Chiara Savoia**. Sarà rivolto a 20 attrici/attori dal 20 al 25 luglio e prevede la partecipazione allo spettacolo *La terra dei lombrichi. Una tragedia per bambini*. L'attrice e regista Guidi è cofondatrice della Società Raffaello Sanzio, che ha ideato originali forme di teatro per e con l'infanzia generando un teatro d'arte infantile conosciuto non solo in Italia e in Europa ma anche in alcuni paesi quali Giappone, Cile, Australia, Taiwan, Corea. Coinvolgerà attori, bambini e insegnanti intorno al *Metodo errante*, pratica che mette in gioco i due fronti della rappresentazione, l'azione e la ricezione, includendo lo sguardo dei bambini e la loro tendenza spontanea a prendere iniziative. I partecipanti al laboratorio saranno coinvolti nella definizione di una struttura drammaturgica essenziale, messa in scena successivamente con l'intervento attivo dei bambini durante rappresentazioni pomeridiane.

Il laboratorio fotografico, invece, proposto da Futura Tittaferrante avrà per titolo *Sorpresi. In sospesi, luoghi* e sarà un workshop di fotografia di scena dal 23 al 26 luglio. Fotografare il teatro per avvicinarsi al teatro, avvicinarsi al teatro da fotografi appassionati per scoprirne le potenzialità, rivelare quei limiti quali non sono.

Per iscriversi ai laboratori è necessario scaricare la scheda di iscrizione dal sito del festival e inviarla compilata entro il 14 luglio via mail a laboratori@volterrateatro.it oppure via fax al n. +0588.90528.